



لدى افتتاحه برنامج الإدارة الوسطى لموظفي وزارة الاوقاف داودية يؤكد أهمية الإدارة والتنظيم في الاسلام واعتماد مبدأ الشورى في اتخاذ القرارات

عمان - يترا - افتتح السيد عبد الله داودية وزير الاوقاف والديانة الاسلامية أمس برنامج الإدارة الوسطى الذي يقوده معهد الإدارة العامة لموظفي الوزارة. والقي السيد الوزير كلمة شكر فيها القائمين على معهد الإدارة العامة للجهود التي يبذلونها في تطوير وتنمية القدرات الادارية للعاملين في أجهزة الوزارة وفعايلها الدول الأخرى.

واستعرض السيد الوزير بعض الشواهد على أهمية الإدارة والتنظيم في الاسلام والتي تؤكد على مبدأ الشورى في اتخاذ القرار والركن إلى العلم والبحث واختيار القائد الذي تتوفر فيه عناصر القيادة وهي العناصر الفكرية والتكوين الشخصي والالام بهدف الجماعة وقدرة الاشراف والمتابعة والتكوين.

ودعا المشاركين الى الاستفادة القصوى من برنامج الدورة والعودة الى مراكز عملهم في ختام البرنامج وقد تحسنت قدراتهم ومهاراتهم الوظيفية لاداء مهامهم على اكمل وجه.

كما تحدث السيد عبد الله عليان مدير المعهد فذكر السيد الوزير لبراعته افتتاحه البرنامج ونوه بالتعاون بين الوزارة والمعهد والذي تمثل بعقد مجموعة من البرامج والدورات لتطوير الجهاز الاداري.

واكد استعداد المعهد لاستمرار هذا التعاون لنقل كل ما هو جديد من عالم الإدارة الحديثة للعناصر البشرية العاملة في الوزارة.

وحضر افتتاح البرنامج الدكتور عبد السلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وعدد من المسؤولين في الوزارة ومعهد الإدارة العامة.

العناني يقرأ وفد لبعض الدول العربية والافريقية



عمان - يترا - يقوم وفد اقتصادي اردني برئاسة الدكتور جواد العناني وزير الصناعة والتجارة والسياحة بجولة في الثاني والعشرين من الشهر الجاري بزيارة لجامعة القاهرة لدراسة التجربة المصرية في التنمية الاقتصادية.

ويضم الوفد سادات من المسؤولين في هذه الدول تتعلق بتطوير وتنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية بينها وبين الاردن.

ويضم الوفد في عضويته السادة جميل قنوع رئيس قسم العلاقات الاقليمية وهاشم خماش رئيس قسم تنمية الصادرات في الوزارة وسامي عاشور من وزارة الصناعة والتجارة.

توصيات لجنة خبراء شؤون التعرفة الجمركية

عمان - يترا - اجتمعت في مقر الاساتذة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية أمس اجتماعات لجنة خبراء شؤون التعرفة الجمركية. واتخذت اللجنة في ختام اجتماعاتها التي استغرقت ثلاثة ايام عددا من التوصيات من بينها اعطاء الجداول الخاصة بالمواد الأولية الداخلية في التصنيعات والمعالجة وقيام الاساتذة العامة بحساب الرسم الموحد على اساس المتوسط الحسابي.

كما اوصت الاساتذة العامة للمجلس باعداد جداول أخرى للمواد الأولية الداخلة في التصنيعات والمعالجة لاستكمال المعلومات التي رأت اللجنة ضرورية.

واعرب السيد محمد الشريف الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية عن شكره وتقديره للوفود المشاركة على ما بذلته من جهد للوصول الى هذه النتائج التي من شأنها تعزيز مسيرة العمل الاقتصادي العربي المشترك.

وشترك في الاجتماعات ممثلون عن الاردن، سوريا، العراق، ليبيا، موريتانيا، جمهورية اليمن الديمقراطية.

توزيع ارباح على مساهمي بنك الأردن

عمان - صوت الشعب - قرر مجلس إدارة بنك الأردن بأن يخصص للتوزيع تقديراً على المساهمين ما نسبته ١٨ بالمائة من القيمة الاسمية للسهم البالغ خمسة دنانير أي بمبلغ ٩٠ فلساً للسهم الواحد.

وجاء في تقرير مجلس الإدارة أن موجودات البنك زادت بنسبة ١٢ بالمائة عن العام السابق. كما زادت التسهيلات الائتمانية بنسبة ١٨ بالمائة أيضاً وزادت ودائع العملاء بنسبة ١١ بالمائة عن العام السابق.

وجاء في التقرير السنوي لمجلس الإدارة أن الإيرادات زادت بنسبة ١٦ بالمائة والاحتياطيات بنسبة ١٠ بالمائة عن العام السابق.

كما بلغت ارباح البنك الصافية ٩٥٢.٠٠٠ ديناراً في العام الماضي أي بزيادة نسبتها ٢٨ بالمائة.

وقررت إدارة البنك فتح فروع جديدة في لبيك احدثها في جبل عمان والآخر في المدينة الصناعية في سحاب.

التل العائد من أميركا نقل تجربة جمع النفايات والتخلص منها بطريقة الطمر



عمان - صوت الشعب - عاد الى عمان امس المهندس عوض التل وكيل وزارة البنية التحتية لمتابعة تنفيذ مشاريع التشييد والبناء على مشاريع وتشايطات عدد من البعثات الاميركية.

وقال المهندس التل في حديث له بصوت الشعب، انه سيتم العمل على نقل تجربة جمع النفايات والتخلص منها، وذلك بطريقة الطمر في جوف الأرض.

وأضاف انه سيتم كذلك تطبيق وسائل جديدة في مجال المحافظة على البيئة.

المصادقة على احكام بحق متعاطي عقار خطر

عمان - يترا - صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة باختتام معرض الكتب والصور الكوري.

عمان - اختتم امس المعرض الكوري للكتب والصور الفوتوغرافية والاعمال اليدوية الذي اقامته سفارة جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون في قاعة المركز الثقافي الكوري.

واشتمل المعرض الذي استمر خمسة ايام على مجموعة من الاعمال الفنية والادبية والبطاقات وطوابع البريد والاسطوانات واشترط الكاسيت والمطويات والازهار الاصطناعية.

دعم مركز المتخلفين الموجود في الطفلة

عمان - وافق اتحاد عام الجمعيات الخيرية على دعم مشروع توسيع مركز المتخلفين عقليا في الطفلة التابعة لجمعية ابناء الطفلة.



باصت الزرقاء: العالوك من الموزول عنها؟

يوسف ابو ليل

يبدو ان باصت الزرقاء العالوك - (سائبة) على راسها - كما تقول الرسالة التي بحث بها النبا مجموعة من موظفي مضافة البترول. وبعض الدوائر الحكومية، والذين ينتقدون الشركة لاسباب عديدة من ابرزها:

١ - لا يوجد - كما تقول الرسالة - نظام او برنامج عمل ثابت للباصت على ذلك الخط بل ان كل يوم له برنامجها الخاص والمغاير.

٢ - عدم حركة الباصت في اوقات معينة بسبب ارباكا للموظفين عند ذهابهم صباحا الى الدوام، مما يؤدي الى وصولهم متأخرين عن العمل، ويعرضهم للعقوبات والتوبيخ، خاصة وان بينهم نسبة لا بأس بها من العسكريين.

٣ - مزاجية بعض السائقين وتصرفاتهم غير اللائقة مع الركاب، وكان الباصت ملك لهم، يفعلون بها ما يريدون، ويرفضون ما يريدون، ويحتركون حسب مزاجيتهم.

٤ - موقف الشركة العاملة على خط الزرقاء العالوك الرافض لتسيير باصت على خط (الزرقاء - صروت) علما بان عددا من المواطنين، تبرعوا بتسيير باصت اضافية على ذلك الخط لحل المشكلة التي يعاني منها الموظفون، من مدنيين وعسكريين، يومياً، سواء في الصباح او في المساء، وكان رد الشركة ان تعهدت بتعزيز الخط بباص اضافي، وتم فعلاً شراء باص لهذه الغاية وحل المشكلة، ولكن حدث العكس ولم يحركوا الباص الجديد.

٥ - بعض باصت الشركة، تحرك عملها على الخط المقرر لها، وتذهب في رحلات مدرسية، علما بان عدد الباصت الموجودة على هذا الخط لا يسمح بذلك، مما يتسبب في تأخير الموظفين عن دواهم.

تلك هي الانتقادات الرئيسية الموجهة لشركة باصت الزرقاء العالوك.

ونعتقد اننا انتقادات على جانب كبير من الاهمية، اذا اخذنا بعين الاعتبار حجم الموظفين - وهم بالآلاف - الذين يتحركون يوميا على ذلك الخط.

ان تعطيل باصت المواطنين، وتعريضهم لعقوبات من قبل المسؤولين في الدوائر الرسمية، لحضورهم متأخرين بسبب مزاجية بعض سواقي الشركة، من شأنه ان يؤثر على سير العمل في العديد من الدوائر، كما قد يؤثر سلبيا في حجم الانتاج، مما يصيب الاقتصاد الوطني في الصميم.

المسؤولون في شركة باصت الزرقاء العالوك مطالبون باسم العديد من سكان الزرقاء الذين يحتفظ باصاتهم وتوافقيهم بالتكرم بمعالجة الموضوع بالشكل الذي يخدم مصالح المواطنين والبلد.. فالشركة قامت اصلا للخدمة.. وليس للتحكم.

كميات الامطار في المملكة

محافظة الكرك	محافظة العاصمة	محافظة البلقاء	محافظة اربد
الكر ٧، الرية ٧،٣، القصر ١٠، عي ١١، المزار ١٢، الطفلة ٨، غور الصافي ٧، القطرانة ١٠.	مطار عمان المدني ٢، امانة العاصمة ٢، جبل الحسين ٧، وادي السير ٧، الجامعة الاردنية ١١، صويلح ٦، ناعور ٥، الرصيفة ٢، الزرقاء ٢، صفاء البترول ٢، بيرين ١١، السخنة ٤، وادي الضليل ٢، الحلايات ١، منجا ٧، شتار ٢.	مطار عمان المدني ٢، امانة العاصمة ٢، وادي الحسين ٢، وادي السير ٢، الجامعة الاردنية ١١، صويلح ٦، ناعور ٥، الرصيفة ٢، الزرقاء ٢، صفاء البترول ٢، بيرين ١١، السخنة ٤، وادي الضليل ٢، الحلايات ١، منجا ٧، شتار ٢.	السلط ١٠، وادي شعيب ٢، علان ٢، القصيص ٦، البقعة ٢، الرميمين ٢، ام جيزة ١، وادي العرب ٧، الصبيحي ٥.

احكام مختلفة بحق مخالفين نظام التمويل

عمان - يترا - صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية المتضمن الحكم على كل من احمد لامي، جعفر وسعيد ماضي، سالم ويلي منير النجار بفرامة قدرها ستون ديناراً يحبس عنها في حالة عدم الدفع (٢٠٠) يوماً وذلك بعد ادانتهم بتهمة مخالفة نظام التمويل.

كما صادق الحاكم العسكري على قرار المحكمة العرفية العسكرية بالحكم على كل من التالية اسمائهم بفرامة قدرها ٥٠ ديناراً يحبس عنها في حالة عدم الدفع مدة (١٠٠) يوم وذلك بعد ادانتهم بتهمة مخالفة نظام التمويل.

عمان - يترا - بدأ في معهد الإدارة الاردني امس برنامج الادارة وعناصر الانتاج الذي ينظمه المعهد لبحث موضوعات تتعلق بمفاهيم الادارة ووظائفها وأهمية استخدام الاساليب الكمية في حل المشكلات الادارية والانتاجية لرفع كفاءة الادارة.

ويتلقى المشاركون في البرنامج الذي يستمر اسبوعين محاضرات ودروسا في الكفاءة الانتاجية وأهميتها وكيفية قياسها واهم المشكلات التي تواجهها ومدى مساهمة العنصر البشري في رفع الكفاءة الانتاجية وأهمية الوقت ومعرفة الانتاجية في البيئة الصناعية الاردنية.

ويهدف البرنامج الذي يشارك فيه عدد من المديرين والمسؤولين في بعض الشركات والمؤسسات الصناعية الى رفع كفاءة وتخصيص الكوادر الادارية وزيادة الانتاجية في مجالات العمل في الشركات والمؤسسات الصناعية.

احمد اللوزي
استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه امس السفير السويسري في عمان. وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين الاردن وسويسرا وسبل تطويرها.

د. عبد الله عويدات
استقبل الدكتور عبد الله عويدات وزير الثقافة والشباب والاثار امس سفيرى الجزائر وفرنسا كلا على حده. وتم بحث التعاون الثقافي والشبابي ما بين الاردن وليديهما.

د. عبد المجيد قاسم
باشر الدكتور عبد المجيد قاسم وكيل وزارة المالية، عمله بعد اجازة قصيرة قضاها في لندن.

م. صلاح الدين طه
اجيز المهندس صلاح الدين طه مدير مديرية المواصفات والمقاييس بوزارة الصناعة والتجارة لمدة اسبوع.

د. عبد الغني النهار
وافق السيد رئيس الوزراء على ايفاد الدكتور عبد الغني النهار مدير الانتاج والصحة الحيوانية/لحضور الاجتماع السنوي لمركز الاوبئة الدولي، الذي سيعقد في باريس خلال الفترة من ٢٩/٢١ ايار القادم.

زهرا جاموس
وافق مجلس الوزراء للسيد زهران جاموس من وزارة التربية والتعليم بتدريس مساق القياس والتقويم في كلية الخدمة الاجتماعية خلال الفصل الثاني من هذا العام.

رفعت يوسف
وافق مجلس الوزراء على تجديد اعادة السيد رفعت عبد المجيد يوسف من ديوان المحاسبة لمدة سنة اعتبارا من ١٩٨٤/٧٨ للعمل لدى وزارة الاعلام وشؤون الشباب في سلطنة عمان.

عبد حداد
وافق السيد رئيس الوزراء على ايفاد المهندس الزراعي عبد حداد لبحضور الدورة التدريبية المتعلقة بانتاج البذار التي ستعقد في دمشق في الخامس عشر من شهر ايار القادم.

إبتداءً من مبلغ ٢٨ ديناراً أسبوعياً فقط أصبح بإمكانك الآن إمتلاك بيتك في أحدث مناطق عَمَّان

ريفكو تملن عن طرح مشاريعها الإسكانية الجديدة في أم السماق أحدث وأجمل المناطق السكنية غربي مدينة عَمَّان.

يتكون المشروع من شقق (ستوديوهات) وأشياء فُتِل مع (تراس)

بأسعار منافسة جداً بالإضافة إلى ترفيحات خاصة لتبسيط الدفقات على مدى (١٥ عاماً).

تفضلوا بزيارة فرعنا في الشمساف شارع مجمع النقابات المهنية

أو الاتصال على هاتف ٦٦٣١٦٠، ٦٦٣١٦٧، ٦٧٠٩٣، ٦٦٨٥٧٣. فرع (١١) أو (١٥)

ريفكو

في خدمة الأسرة الأردنية

هكذا عند الإصل

الميزانية العمومية كما في ٣١ / كانون أول / ١٩٨٣

مدير تسجيل اراضي اربد
محمد علي القويوت

مساعدا ت امريكا الاقتصادية والعسكرية لدول الشرق الاوسط

اعداد
مركز الدراسات والنشر
واشنطن



مصلحتها - مع كل اسف - زيادة حجم المساعدات العسكرية والاقتصادية لاسرائيل. ولذلك، منذ قيام مصر بتوقيع معاهدة الصلح المنفرد مع اسرائيل في سنة ١٩٧٩ لم تدم الحكومة المصرية بالاحتجاج على ما قدمت الحكومة الاميركية من معونات كبيرة لاسرائيل. وبناء على البرنامج المقترح لسنة ١٩٨٥ من المتوقع ان تحصل مصر على ٧٥٠ مليون دولار مساعدات اقتصادية، ستقدم كلها على شكل هبات لا تسترد. اما اسرائيل فانها ستحصل على ٨٥٠ مليون دولار، أي حوالي ٦٠ مليون أقل مما حصلت عليه في العام الماضي، وتقدم هي الأخرى كهيبة لا تسترد. وما كان من المتوقع ان يقوم الكونجرس بزيادة حجم المساعدات لاسرائيل عما طلبه الرئيس الاميركي، وذلك كما حدث بالنسبة للعام الحالي، فان البيت الابيض شجع اسرائيل على تقديم طلب لمساعدات اضافية مقدارها ٣٥٠ مليون دولار للعام القادم. ولقد قامت اللجنة الفرعية المختصة بشؤون الشرق الاوسط بزيادة حجم المساعدات الاقتصادية لاسرائيل بمقدار ٢٥٠ مليون دولار.

اما بالنسبة للمساعدات العسكرية، فان مصر بموجب مشروع الميزانية المقترحة ستحصل على ما قيمته ١٢٠ مليار دولار كلها هبات لا تسترد. وما كانت مصر قد حصلت في العام الحالي والعام السابق على ما قيمته



المارينز في بيروت. مساعدة عن

جبهات قتالية جديدة تفتحها اسرائيل جبهة ضد المثقفين العرب واخرى ضد البساتين..

بقلم: خليل خوري

اقتصاديا من التشبيط على الجيب الاسرائيلي وبالمقابل فانه اكثر خلا بالاقصاد اللبناني. فيوزال هذا الغطاء الأخضر فان امكانية الحياة فوق هذه القرعة غير ممكنة الا لولا

راشيل ومزاحي ومجنزراتهم والصراصير. وما كانت هذه هي نوايا اسرائيل الاكيدة والمبينة فان ابناء الارز مطالبون ان يردوا على هذا المخطط بنفس الاسلوب وبالدوات مختلفة. فاذا كان اليهود يستخدمون جرافاتهم للاعتداء على الشجر اللبناني. فلا حجب ان ابناء الارز يحتاجون الى من يذلهم الى استخدام عياد الكبريت لازالة المزروعات الاسرائيلية. فهدم على الاقل مضبوطة ونتائج سريعة ولا توجد حواجز جمركية تمنع دخولها الى اسرائيل وزعيم كاخ ساء الذكر كاهانا يحب ان يمسك على لحيته الطويلة هذه الايام. ويهز راسه فتتعالى مع مزاته جداله كاذبي ارنب ويعد ويتوعد ويطلب بتفتي المجتمع العربي من الشواثب العربية حتى لا يتوثل هذا النقاء العربي.. هذا المعتوه لم يعد يكتفي بالتهديد وجرح الانساكن الديني وهدمها على المتعدين فيه من مسلمين ونصارى بل يقوم الان بتوجيه رسائل تهديد الى المثقفين واصحاب الرأي المصريين الذين يهاجمون التطبيع ويكشفون للرأي العام المصري زيف التعاضد العربي الصهيوني وجرائن اسرائيل في لبنان وفلسطين، لعل يتقرر من خلال التهديد بصمت المثقفين فتمزق الزمامة الصهيونية كما يمر النسيم فوق بساط اخضر فالزمامة اذا تحركت الان فوق جبهات ثلاث. الارض والخضراء واللسان الطويل. والعرب ازاء هذا المخطط لو نجح لن يفقدوا ارضهم فحسب بل سيفقدون آخر اسلحتهم اللفظية وسوف تخلع الستار من غلغليهم لو تكلموا..



أعلى الخواطر
محمد عبد الخالق
الكوري

القضية رقم واحد: راسبون في الثقافة

في تصور خاطيء، كنت احسب نفسي فيه مصيبا وناجحا، رحت ا طرح قضية ثقافية في جلسة خاصة، شارك فيها مجموعة من اصدقاء الذين يحسنون كسب المال، ويفضلون (عد الفلوس) على قراءة الكتب. والقضية الثقافية التي اريد عبارة عن قراءة مستمرة لكتاب مفيد في الآداب او العلوم يتولاهما كل واحد منا ويقدم لها ملخصا يطرر لمناقشة يساهم فيها (الفرسان)، فنخلص الى فائدة كبيرة من هذه المهمة الثقافية..

قوبلت الفكرة بحماس شديد، وبقي ان نحدد الزمن، والكتاب. بعد قواا الاسبوع الاول، الحماض المتناهي ينحسر، ويتخضض عنه ما يلي:

- الاول يعجز عن المشاركة بسبب كثرة اشغاله، ان ليس لديه سوى بضعة ساعات في عطلة الاسبوع يقضيها مع اولاده، واعلن انه غير قادر للمشاركة وانه منذ ثلاث سنوات لم يقرأ كتابا او قصة او مجلة، واكثر من ذلك فهو لا يحسن القراءة لا في المكتب ولا قبل النوم، وهو ان قرا لن يهتم تركيزه فتتعدم الفائدة.. شكرا!!
- والثاني تقدم بطلب يتعلق بالزمن فاقتصر ان تبقى المدة متروكة للقارئ، واشعرنا انه باق على العهد!!
- اما الآخرون فقد كانوا اكثر حماسا من سابقيهم وطلبا الى ان اخذوا الكتاب والزمن مع موعد لمناقشته.

افترقا بعد ان ملأت وجوها ابتسامة (ثقافية)، فتقديرتنا لنجاح المهمة الثقافية كان ممتازا بعدما سمعنا بمدى ذلك الاستعداد الذي ابداه الآخرون.

بعد عام ونصف اكتشفت انني خدعت باولئك الذين ابدوا استعدادهم الفوري، لقد قالوا كثيرا لكنهم لم يفعلوا شيئا اللهم سوى المبلغ الذي دفعوه ثمنا لكتب لم يعرفوا اسماءها. وعرفت ان صديقنا الثاني حصل على كتاب او مجلة للعلوم الاجتماعية، وهي عدد قديم من منشورات الجامعة العربية، فتمكن خلال شهرين من مطالعة احصائية تشمل نسبة المتعلمين والامينين في دول الجامعة العربية، وبعد (معاناة) امكنا تحديد موعد لاطلاعا على ما قرأه الزميل الكريم، فعرفنا ان الامية منتشرة بنسبة مذهلة في امنا ابتداء من اليمن الى السودان فليمان. وساعت نفوسنا فاقتصر على زميلي ما كنت قد استدعته من هذه التجربة الثقافية، اقترحت اضافة عدد الاميين في الثقافة، لان الامية الثقافية وان كانت تختلف عن الامية العلمية، الا انها لا تقل خطورة عنها.

واما عن ذلك الزميل، الذي كان قد اعتذر عن المشاركة بسبب ضيق وقته، وهو الذي اوضح انه غير قادر على القراءة والاستيعاب في مثل هذه المسؤولية الثقافية الكبيرة، وهو الذي لم يقرأ مجلة منذ سنوات مضت، ذلك الزميل كان يعرف قدر نفسه وطاقته، وكان يبغى ان يبقى صادقا مع نفسه ومع الآخرين. رغم ذلك جاعنا بملخص لكتاب قراء عن حياة (غوليز) وزير الدعاية التثري في ألمانيا، وامكنا من خلال مطالعة الكتاب التوصل الى نتائج عديدة باتي في مقدمتها ان غوليز كان سببا من اسباب هزيمة ألمانيا، وان هذا الاسلوب القاتل في الاعلام، تعلمه اناس كثيرون في العالم، نستبهم الكبيرة كانت من العرب.

زميلنا، هذا، لم يكن وعدنا في قراءة او مشاركة، لكنه فعل وقدم استنتاجه، والاخر تلتا فلم يكن جادا. اما الاكثرية فقد ناقشت لرغبتني واجاملتني كثيرا، فخذلت اقتراحي، انهم الحقوا بانفسهم وبنا ضروا ثقافيا لم يدركه ادهم الآن، وكان يظن ان انشغاله بتأسيس شركات تجارية وبالاحصائيات، ستعفيه من مسؤولية التقصير الثقافي..

مرة اخرى دعوانهم للمحاولة.. فوعدوا تلبية الدعوة. وانا العبد الفقير، رحت ابحث عن عنوان يناسب باطلاة ساحمها يوما وحدي، ولاشي في مظاهرة لوحدي، اشك ان يشاركني فيها احد، لان منظرني سيكون مضحكا.. وحزينا.

رحت ابحث عن عنوان لياقطني، فلم اجد عنوانا افضل او اكثر تعبيرا من ذلك العنوان اعلاه!!

حجم المساعدات الاقتصادية والعسكرية لمصر واسرائيل

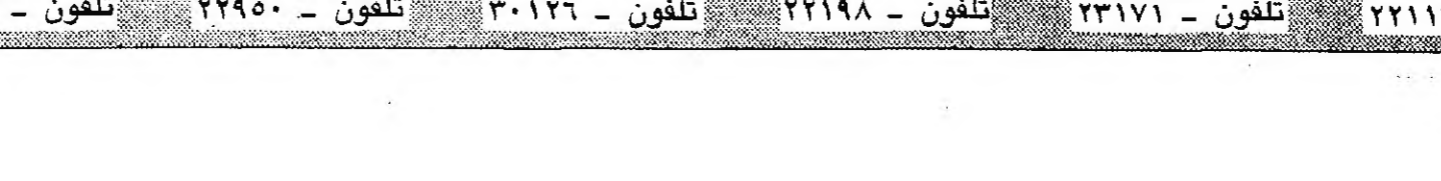
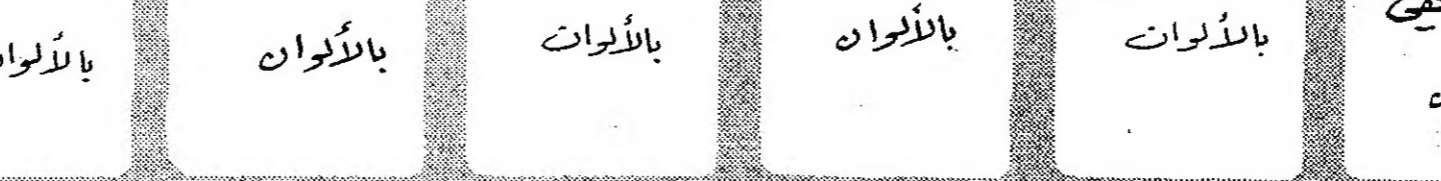
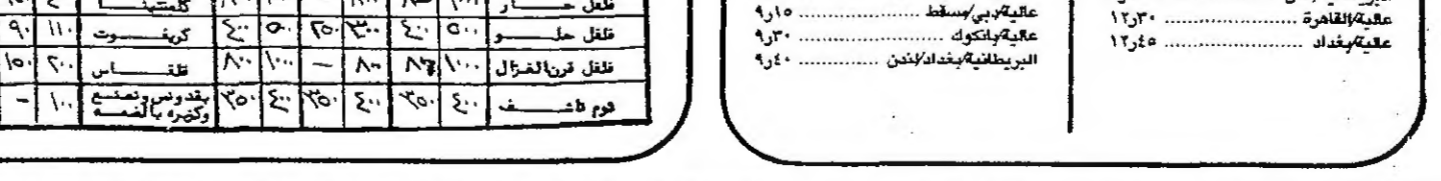
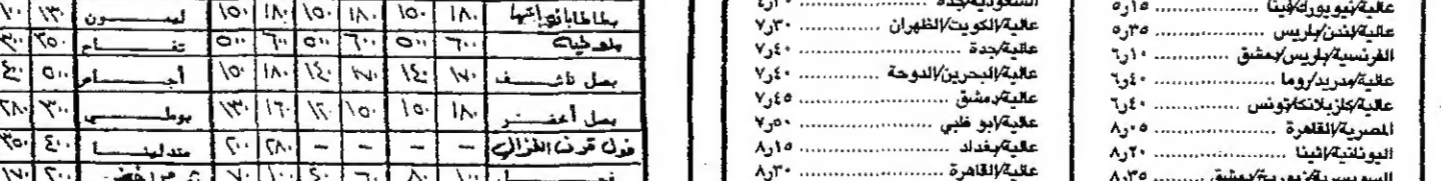
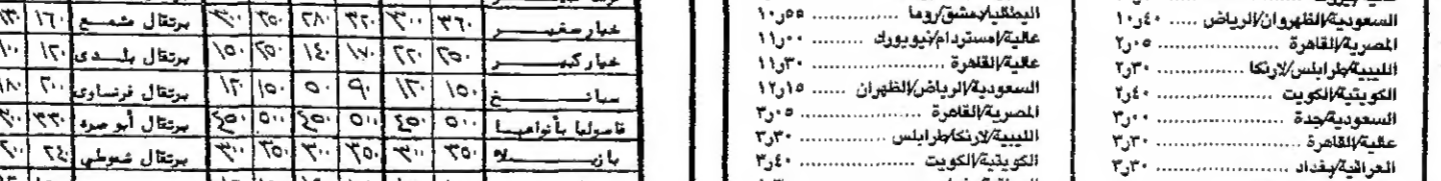
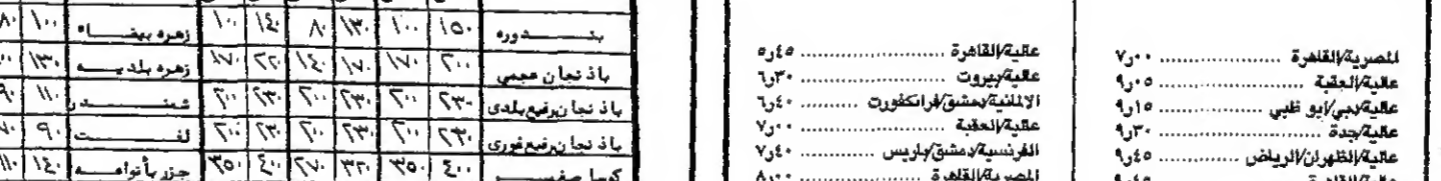
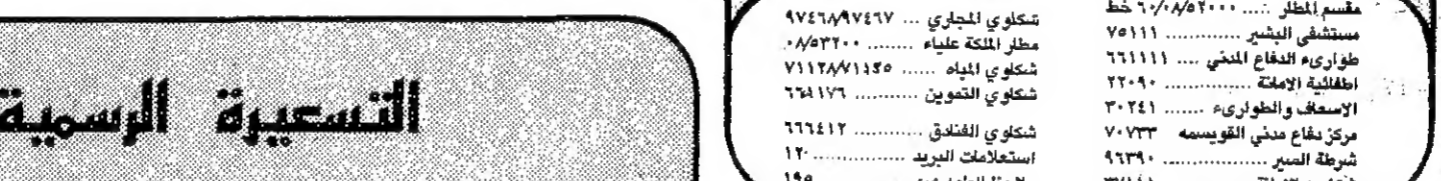
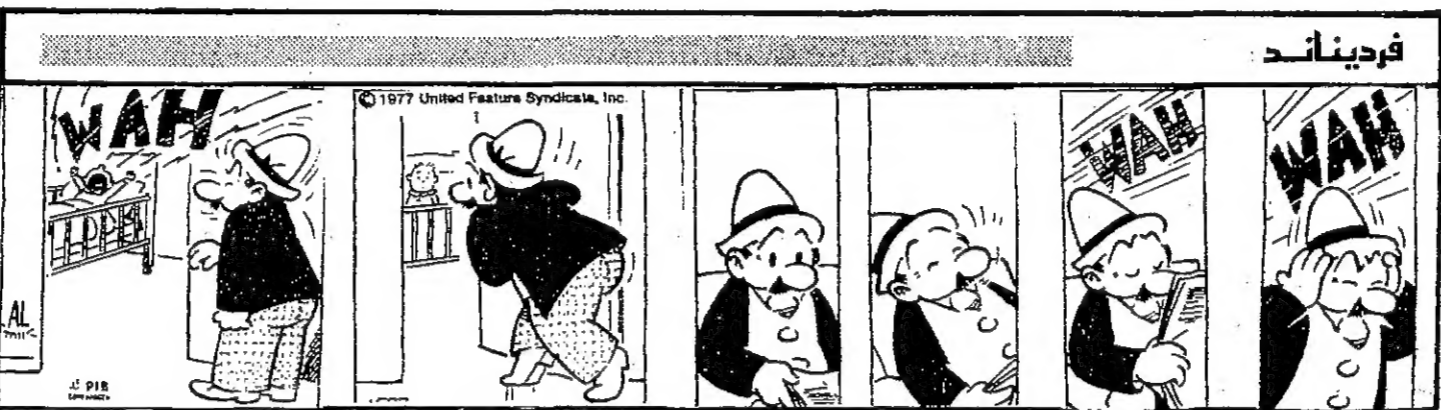
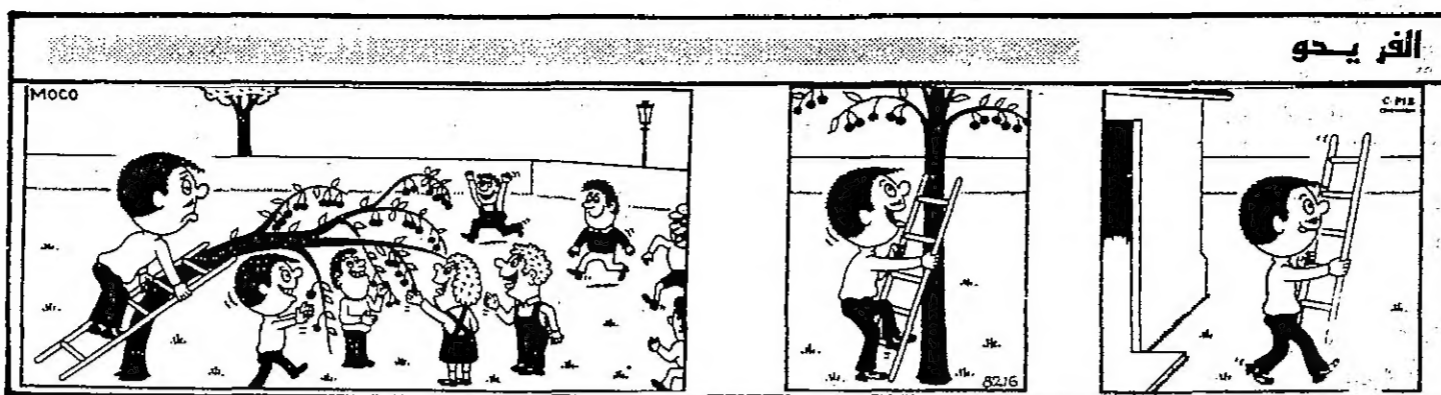
لقد كان احد شروط اتفاقية كامب ديفيد غير المعلنة قيام الحكومة الاميركية بمعاملة مصر على قدم المساواة مع اسرائيل. وهذا يعني ان مصر بموجب تلك الاتفاقية اصبح يقدورها ومن حقها مطالبة امريكا بزيادة ما تقدمه لاسرائيل من مساعدات. وما كانت مصر بسبب اوضاعها الاقتصادية والعسكرية بحاجة ماسة الى المزيد من العون، فقد اصبح من

صوت الشعب

الى المواطنين الكرام في مدينة الكرك
لحجز اعلانكم وشراء نسخكم
ونراهم في جريدة
صوت الشعب
اعتمدوا...
دار نصار للنشر والتوزيع

والمراكز التالية :-
بقالة عبد الله الرفاعي
كشافي الخطيب
بقالة عوض الضمور
بقالة الاخوان
سوبرماركت علاوي
بقالة محمد الضمور
بقالة العرود
بقالة علي القرال
كلية مجمع الكرك - بوفيه الكلية
مكتبة الشعله
مكتبة الرواشده
بقالة ابو برهان
بقالة صادق
بقالة سالم
بقالة الصوياني
سوبرماركت ماهر
بقالة ابوشعاع
بقالة مهند

اضحك مع



الفجر	٤:٢١
الشمس	٥:٤٢
الظهر	١١:٤٥
العصر	٣:١٠
المغرب	٥:٤٦
العشاء	٧:٠٩

كلمات متقاطعة

أعداد: ١٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

أشياء: ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

أشياء: ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

الصيدية المناوبة

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

الكلمة الضائعة

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

التكسي المناوب

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

المطار

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

هواتف ضرورية

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

طبيبك

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

الشاشة الصغيرة

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

انت والتجوم

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

التسعيبة الرسمية للفشار والفواكه

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

السينما

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

الضحية المجهولة

[illegible]

مسرح الشمال.. والفن المتميز

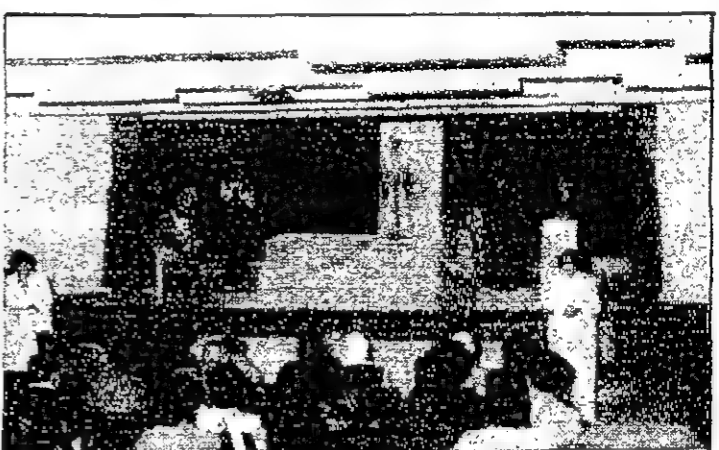
عند التحدث عن مسرح الشمال، فلا بد من التحدث عن مسرح جامعة اليرموك لأنه المسرح الذي انطلقت منه أول صرخة في العودة إلى المسرح كفن وكهواية إن مسرح جامعة اليرموك الذي ولد منذ تأسيس الجامعة كان ولا يزال المكان الذي تصقل فيه المواهب لتصل إلى درجة الاحتراف، ولقد اهتمت جامعة اليرموك بهذا الفن اهتماماً شديداً واعطته عناية فائقة فبحثت عن المخرج القدير لكي يشرف على الطلبة وهيات له اللباس والديكور والمسرح المناسب، وتحاول جامعة اليرموك من خلال فرقة المسرح الجامعي أن تخرج فناً مسرحياً متميزاً في كل فصل دراسي وذلك لخلق مسرح أردني ذي صيغة فنية فريدة ومن خلال الأعمال

المتنوعة أما من التاريخ العربي أو من الأدب العالمي قدمت فرقة المسرح الجامعي أعمالاً على قدر لا يستهان به من حيث التشكيل والخراج وإن اهتمت فرقة المسرح الجامعي بالخط في اختيار الأعمال المسرحية مرة من الأدب العالمي وأخرى من الأدب المحلي وثالثة من الأدب العربي يغود في الواقع إلى صقل ثقافة الطالب الجامعي أولاً والتعرف على حياة المجتمعات الأخرى من خلال هذه الأعمال ولقد نالت الأعمال المسرحية من الأدب العالمي إعجاب المجتمع الطلابي في جامعة اليرموك وكذلك تقدير النقاد والمهتمين بالمسرح. ولا ندعي نحن فرقة المسرح الجامعي الكمال ولكننا نحاول الوصول بالفن المسرحي إلى درجة نتال بها رضا المهتمين والقائمين على المسرح.

ومن خلال مشوار فرقة المسرح الجامعي فقد قدمت العديد من الأعمال المسرحية منها، الإخلاء، والتوادر - ومحاكمة الرجل الذي لم يحارب، وليالي شمس النهار من الأدب العربي، والاستاذ خليفة بك المده عن المعلم توباز الفرنسية وحديقة الحيوان، ويوميات مجنون، وعودة الفتى للوطن - التي قام بترجمتها أحد أعضاء فرقة المسرح الجامعي - في الأدب العالمي ولقد ساهمت دائرة اللغة الإنجليزية في رفد الحركة المسرحية في جامعة اليرموك فقدمت، عدو الشعب، ويستبان الكزن، واينجوني، وهاملت، كل هذه الأعمال عرضت على مسرح جامعة اليرموك واستطاعت القول أنها كانت كافية لتكوين جمهور مسرحي واع يستطيع تمييز الفن.

ولا ادري لماذا يصر الكثيرون من المهتمين بالمسرح على تسيان هذه الأعمال وتجاهلها، بل وعدم الاعتراف بها مدعين أن الذين قاموا بعرضها هم مجرد هواة لم يتوصلوا إلى درجة العمل الجاد ولم يتوصلوا إلى درجة الاحتراف ولا يخفى على أحد أن مسرح جامعة اليرموك لا يزال يقدم الأعمال المسرحية، ولقد قدم أعمالاً كثيرة بالقياس كما تقدمه بعض الفرق الفنية في هذا البلد ولا يفوتني القول إن هناك بعض القنوتات التي تساهم في رفد مسرح جامعة اليرموك وهي مساحات المدارس ومساحات المراكز ولكن هذه الأعمال قليلة وغالباً ما تكون متقطعة وغير مستمرة.

وأخيراً أود أن أوجه خالص شكري وامتناني إلى جامعة اليرموك التي شجعت ولا تزال تشجع الطلبة في الانضمام إلى النشاطات الأكاديمية، وتتمتع بمزاياها وبالتأهيل المعطي الصياغ



«رياح الذهب» من الشرق العربي

اللاتينية. كما قام 1. كريمسكي المستعرب، والمستشرق المشهور، الذي عاش في الفترة ما بين عام 1871 و1942، بترجمة مؤلفات أدبية عربية كثيرة من مؤلفات العصور الوسطى والأدب الحديث. وكان انجذاب أدباء أوكرانيا من المواضيع العربية. وقد كتب تراس شيفتشينكو الشاعر الأوكراني العظيم والنثوري الديمقراطي قصيدة «مباراة» التي تجري أحداثها في مصر القديمة. وهذه القصيدة دخلت كنز الأدب الأوكراني وألقت ليسيا أوكراينكا قصيدة «عاشقة ومحمدة» وحلقات الشعر «نقوش مصرية» و «فانتازيا مصرية» كما ألف بانكو كريلش 1819 - 1897 قصيدة «محمد وخديجة» وألف كريمسكي مكايات من بيروت.

ان انجذاباً من اللغة العربية وخلق مؤلفات أصلية تعتمد في أساسها على مواضيع شرقية لها تقاليد عريقة في أوكرانيا - جمهورية تقع في جنوب غرب الاتحاد السوفييتي - وقد جذب أدب وتاريخ واثنوجرافيا وحضارة دول الشرق الأوسط منذ القدم انتباه الكتاب الأوكرانيين كما جذب انتباه القراء الأوكرانيين أيضاً.

إنجازات كثيرة

وقد انجزت الشاعرة ليسيا أوكراينكا شاعرة أوكرانية الكبيرة التي زارت مصر مرتين تراجم شعر مصر القديمة في نهاية القرن التاسع عشر. كما أصدر إيفان فرانكو أحد جبابذة الأدب الأوكراني حكايات ألف ليلة وليلة في بداية القرن العشرين والتي ترجمت من اللغة

ديوان شامل

«رياح الذهب» هو عنوان ديوان شعر وقصص قصيرة للكتاب العرب والذي صدر في نهاية عام 1982 عن دار «مولود» للنشر بالجمهورية. ويعتبر هذا الديوان فريداً من وجهة نظر شموله إبداع دول الشرق العربي. فقد وردت فيه مؤلفات كتاب من 16 دولة عربية وكما هو واضح

من العنوان ضم الديوان مؤلفات مكرسة للنضال الوطني التحرري للشعوب العربية ضد الاستعمار الجديد والأمبرالية، ويتغنى بأصوار العرب على مواجهة خطط إسرائيل التوسعية وقد تضمن الديوان قصائد محمود درويش وعبد الرحمن الخميسي وعبد الوهاب

البياتي وسليمان العيسى وقصص غسان كنفاني ويوسف السباعي وسهيل إدريس وكتاب وشعراء آخرين. ويلقى الكثير من القصائد والقصص الضوء على معيشة وتقاليد وعادات العرب ويعطيت فكرة عن التكوين الشرقي للبهج لدول الشرق الأوسط.

وقد صمم الكتاب على خليل الفنان الشاب والرسم السوري وطالب الدراسات العليا بمعهد لينينجراد للرسم والنحت والعمارة. ويتم نقشة المؤلفات الأدبية التي ضمه الديوان التي تتميز بإدائه فني متميز ويطالع اجتماعي حماسي.



أطفالنا شباب المستقبل



الاسم: روان يعقوب ربحاني
العمر: ستة
عيد ميلاد سعيد



الاسم: نور الدين علي
العمر: 10 سنوات
الهواية: كرة القدم



الاسم: لويزا بهجت
المواحدة
العمر: 6 شهور



الاسم: سميرة محمود
العمر: سنتان
الهواية: اللعب



الاسم: رمزي سامي عمارين
العمر: خمسة شهور
الهواية: اللعب



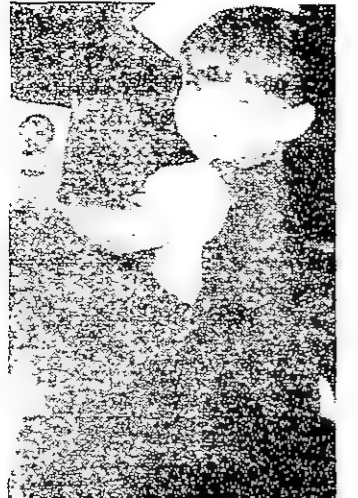
الاسم: حمادة إبراهيم
العمر: 6 سنوات
الهواية: المطالعة



الاسم: فهاني محمد
العمر: 4 سنوات
الهواية: سماع أغاني الأطفال



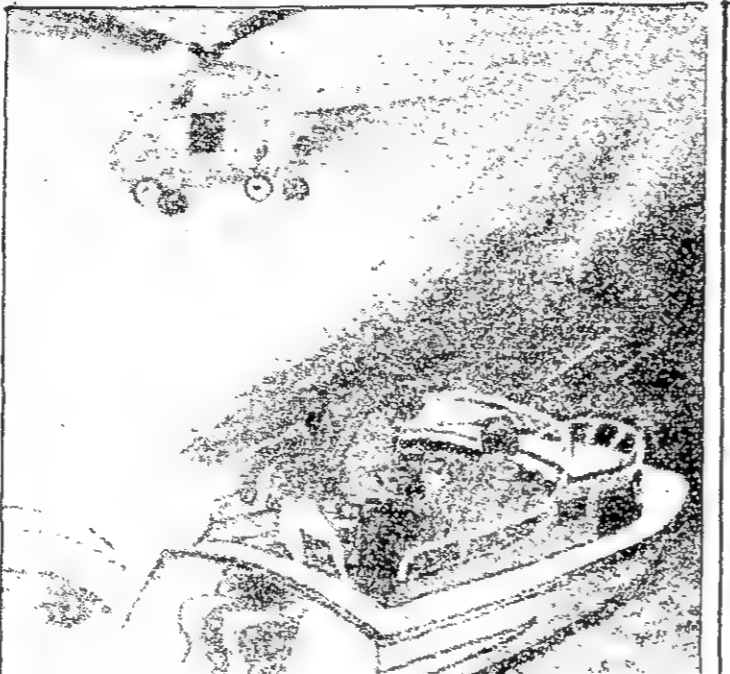
الاسم: علي عوض المصعوب
العمر: 10 سنوات
الهواية: الرسم



الاسم: رشا علي طه المصري
العمر: سنتان ونصف
الهواية: اللعب



يادي لم يجب، ولكن سال جون: هل هذا بيتك؟ وهل هذا مرأيتك؟
قال جون محاولاً تضليل يادي بعدما رأى الشيء فيه لا، انه ليس بي.
قال يادي: انك تكذب، انا ذاهب لأخذ سيارتك، وضرب جون ضربة قوية على وجهه.



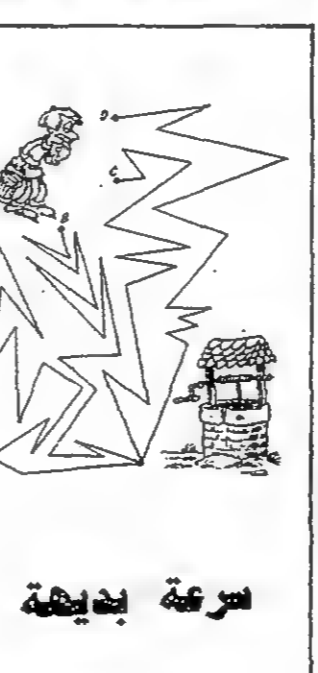
عندما شاهد يادي القارب يتخذ طريقه في الماء، والطائرة المروحية تتجه بعيداً، نظر إلى البيت وقال لجون: هل هذا بيتك؟
لكن جون لم يجب وقال ليادي، ولكن ماذا تفعل أنت هنا؟ وماذا يفعل هذا القارب أيضاً؟



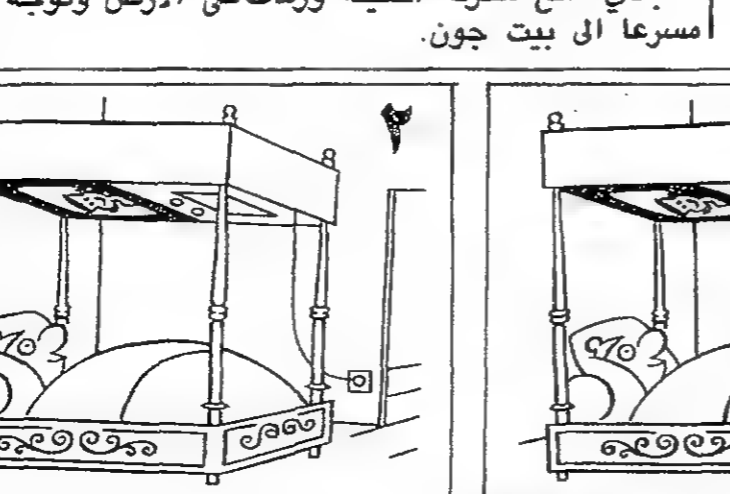
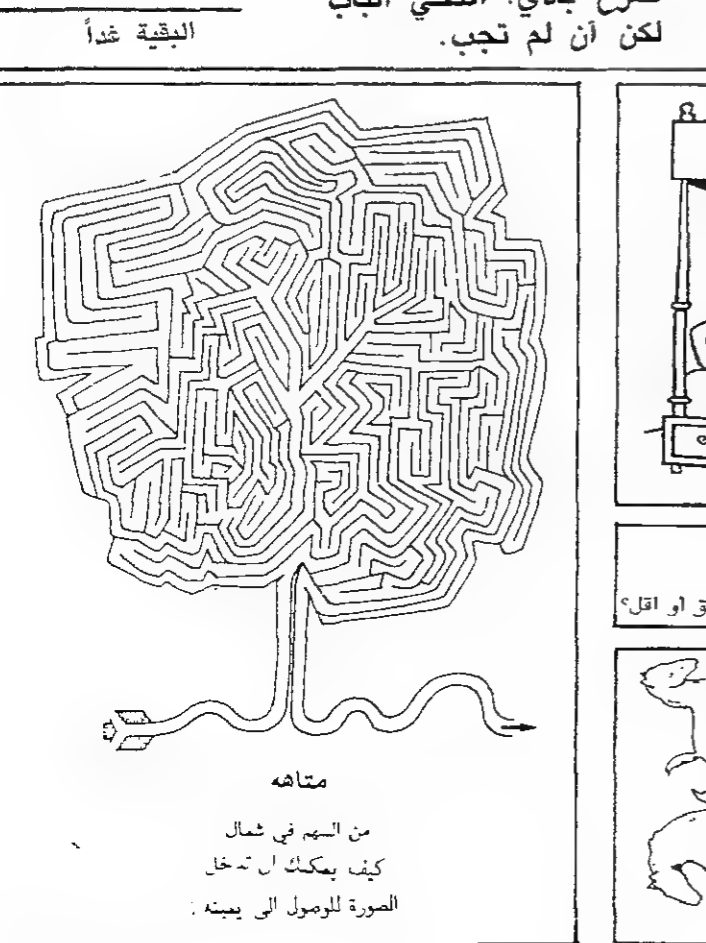
وصل يادي إلى البيت وشاهد سوزان من خلال زجاج النافذة تتحدث بالتلفون.
صرخ يادي: أفتحي الباب لكن أن لم تجب.



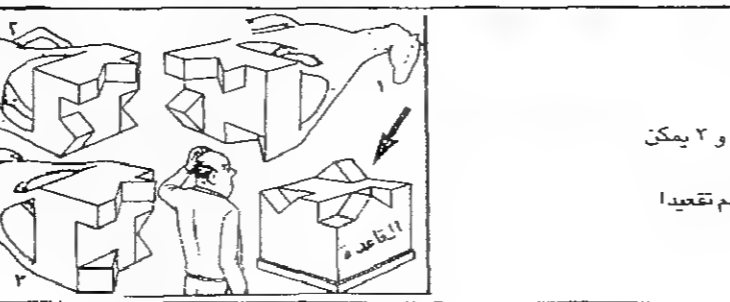
اصطدم رأس جون بصخرة وسقط على الأرض مغمض العينين ولا يتحرك.
يادي خلع سترته الثقيلة ورمها على الأرض وتوجه مسرعاً إلى بيت جون.



● هذا الرجل يريد أن يملأ دلو من ماء البئر... فاي الطرق أقرب إليه للوصول إلى البئر.....؟؟؟

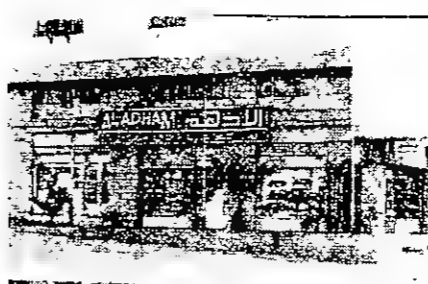
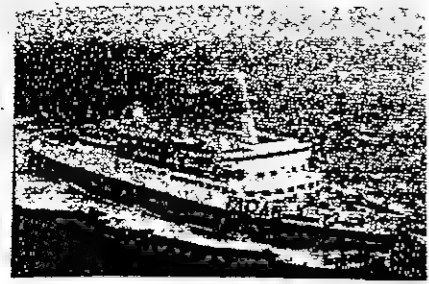


ادخل الرسام 8 تعديلات على هذين الرسمين المتشابهين الرسم رقم (1) هو الأصل فهل تستطيع العثور عليها في 8 دقائق أو أقل؟



التقعيدية
أي من التماثيل المرقمة 1 و 2 و 3 يمكن تقعيده على القاعدة المشار إليها بسهم تقعيده ثابتاً تماماً

دليل العقبة



اكوا مارينا
HOTEL CLUB
للتشجيع السياحي في الاربعاء
٨٠٥ دينار للشخص الواحد
في غرفة مزدوجة مع ثلاث وجبات
الام : البت - البحر - الشاطئ - الشاي - الليمون
احضر كرتون الجريدة عند الحجز
بارداني جرجس شريك بالاربعاء من هاتف ٤٣٣٣٣ / ٤ / ٥ / ٦ العقبة

Holiday Inn
A BETTER PLACE TO BE
AQABA TEL: 2426 TLX: 62263

معروض حمودة
بيع عطور
ادوات تجميل
لوازم نسائية
لوازم اطفال
العقاب
هناك وسوا
العقبة - شارع الملك فيصل - هاتف ٥١٥٥
البريد ٥١٥٥

um rent-a-car
LATEST MODELS FROM GERMANY WITH UNRIVALED PRICES.
احدث السيارات الالمانية
لايجار باسعار لا تتنافس
تلفون ٢٠٣٠٨ / ٢ العقبة
AQABA TEL: 3581 / 2

محلات عبيدات
احدث للوديلات
وجالية
ستاتية
اسعار لا تتنافس
nomotta
العقبة - شارع الزمان الامم
بناية احمد التاشي

نابلس
لصاحبه: عزت تيار وارامهم الحيات
ادوات
مكاتب
للبيوت
لوازم
ادوات
كهربائية
العقبة - الاربعاء - بجانب دارها
ص.ب. ٤٢٢ - هاتف ٥١٥٥ - البريد ٥١٥٥

فندق كورال بيتش
شهرتنا في خدمتنا
العقبة: ٢ / ٤٣٥١ - ٣٥٢٢
Coral Beach Hotel

صياغة ومجوهرات مروان
لكن الافراح
احصل
هدية
MARWAN
العقبة - مقابل الجامع الكبير - ٥١٧٣
GOLDSMITH & JEWELLERY
AQABA, Tel: 4643

العقبة - معان وسائر انحاء المحافظة
للموظف والموظفة - للطلاب والطالبة - ولكافة المستويات يقدم
كتب مارون شترى واخر
تقدم الامم جليلة سائلا
لجميع المستويات
براسة الالهة والكتاب التي تفضل ان تكتب
نحن بانتظار زيارتكم او رسالتكم او مكالمات الهاتفية على عنواننا بالعقبة
مكتب ملون مشتهى واخوانه عمارة - غرفة التجارة -
مقبل مطعم سمير امين. ص.ب. ٣٠٣ - تلفون ٥٢١٨

ف.أ. كتابة
دستارة المحررة
وكلاء اشرا لماركات العالمية
الملاجات والاصوات لاسيريك
GENERAL ELECTRIC
HOT POINT
فيلسوف - تاغرون - نكس لاني
SIEMENS
العقبة - مقابل مستشفى الاممية هيا هاتف ٥٢١٥

سيلا بوتيك
تقلى عن وصول
الشكلية الشوية
ELIS
DURU
TEZEL
VITOS
ELECTRIC BLUE
ELEGANT
ALBERTON
BYFORD
العقبة - شارع الجديد - مقابل بنك كويك
واحد عمارة سمير امين ٥١٧٣

كادا لتأجير السيارات السياحية
KADA RENT A CAR
العقبة - فندق سنال العقبة / هاتف ٥١٦٥ نكس ٢٢٣٨ هاتف ٥٤٥٥
عنان - اشرفيا / فندق الامم - هاتف ٦٦٥١٦١ - ٦٦٥١٦٢ نكس ٢٢٣٨
AQABA ACABA TOURIST HOUSE HOTEL
TEL: (032) 5165 TLX: 62306 TRUST JO
OFFICE (032) 5455
AMMAN AMBASSADOR HOTEL SHMEISANI
TEL: 252181 252182
TLX: 21258
يمكن ان يرسلم في عمان والاسلام في العقبة والاسلام
Return and return from to either location

صالون عابرة
احدث السرايات
استعدادت
للاستقبال
العقبة - تلفون ٢٠٨٨ - بناية بيتك

حسام بوتيك
لصاحبها: حمدي اكمل واولاده
رجالي - ستاتي
ولاديب - ستاتي
للباطفان
العقبة - شارع الاوقاف - تلفون ٥٢٤١ - ص.ب. ٩٤١

محلات مصرود
للانسة الجاهزة
تدلات زياتي
ولاديب - اطفال
استود - من ايطاليا وفرنسا
صيني وشوي
اسعار مناسبة للجميع
تدلات صيني نصف كم
البريد ٥١٧٨ - هاتف ٥٤٥٣

فندق بالم بيتش
مسح - ديسكو
مطعم فاخر
تلفون ٣٥٥١ - ٥٧٢٥

المطعم الصيني
تتمتع بنشمن العقبة الرائعة... وتذوق الطعام الصيني
في المطعم الاول والافضل في العقبة
CHINA RESTAURANT
٤٤١٥ / ٤٤١٥
AQABA, Near Grindlays Bank
Have fun in the Aqabasun and
Enjoy our CHINESE food in the first and
best chinese RESTAURANT in AQABA.
العقبة - شارع الملك فيصل - هاتف ٥١٥٥ - البريد ٥١٥٥

الحذاء الانتيق
احذية
رجالي وبناتي
ارقي انواع
الجبنيز
ستاتي وبناتي
بلايز
في شيرت
العقبة - شارع الملك فيصل - تلفون ٥٤٥٨

مطعم وحلويات الاميرة
مشاوي على الفحم
اسماك ولحوم طازجة
حلويات ومخبزات اوجيا
صينية سائلة
ومشروبات بالبريد
العقبة - مقابل البريد - تلفون ٤٤٥٤
تلفون ٥١٧٣ - ص.ب. ٢٢٣٨

مديلة بوتيك
مديلة بوتيك
HADEEL
BOUTIQUE
العقبة - شارع الملك فيصل - تلفون ٥١٧٣

مطعم جاردن سيتي
أشهى المأكولات العربية والارضية
مناسبة
صايدة جاردن سيتي
استعدادت طازجة
تلبية طلبات الافراح والمناسبات
اسعارنا في مشاوي الجنب
بيت لاسريراي ودية عن يدنا ودمر
العقبة - شارع الملك فيصل - تلفون ٥٤٧١

سنة الكهرايا
صناعة
ومجوهرات
موسى ابو عتيق
العقبة - شارع الملك فيصل - تلفون ٥١٧٣

ABU MELT
GOLDSMITH & JEWELLERY

بيجي كاي
تقصون بملابس الاطفال
مستودع خصيصا لاجل
لوازم اصحاب الشرف
لوازم بيجي كاي
موسى ابو عتيق
هدية الطفل لكل المناسبات
العقبة - مقابل الجامع - تلفون ٤٧٢١

مطعم كوكب الشرق
مشاوي على الفحم - دجاج
سبي على الفحم - كبك
صفحة - مناسبات - فروف
صيني - صايدة - فنت
روس - مقدم - فنت
تأهين الطلبات المناسبات
العقبة - شارع الملك فيصل - تلفون ٤٣٦٨

فندق النعمان
غرف مكيفة
مطعم عربي
وافريقي
مكتبة
الاركان
الشوية
العقبة - شارع الملك فيصل - تلفون ٥١٤٢ - ص.ب. ٩٤١

فندق المنارة
AL-MANARA HOTEL
يرحب بكم
حيث تجدون
راحتكم التامة
باسعار لا تتنافس
مقابل مستشفى الاممية هيا - العقبة
تلفون ٤٦٦٦ - ٤٦٦٦
AQABA Tel: 4366 - 4666

فندق
منزل العقبة السياحي
تتمتع بإمارة على شاطئ البحر الامم
الطبي الكولون وشركا
مطعم الساعة السعيدة
٧٠٥ سادك كرم فخرنا
على الشرايات
فندق منزل العقبة السياحي
لصاحبه: سادك هاتف ٥١٦٥ - ٢٢٣٨

فندق النمنعة
في اجمل منطقة في مدينة العقبة
لصاحبه: جرجس زكريا
غرف مكيفة - زيل على البحر - فنت سرية بمكان راق
تأهين بيوت ملون - كندية - تلفون
اسعار مناسبة - مطعم عربي وافريقي
صاف ٥١٥٦ / ٥١٥٦ - ص.ب. ٩١١

ستوديو هاني
تصوير
حفلات
الاعراس
بالتقديرو
تصميم
الافلام
لللونة خلال
٤٤ ساعة
الاسعار مناسبة
العقبة - بناية البريد - هاتف ٤٣٣٨ - ص.ب. ٥١٦

محلات الادهم
وكلاء
توشيبا
ادوات منزلية
وكهربائية مكفولة
TOSHIBA
العقبة - الاربعاء - مقابل البريد
تلفون ٢٤٤٤ - ص.ب. ٢٤٤

ستوديو بسام
STUDIO BASSAM
نحن ننقش ونصمم على
الذهب والفضة
صورنا الفوتوغرافية
هدية فريدة - هدية دائمة
القيمة - هدية مختارة
العقبة - المنطقة التجارية الثانية - ص.ب. ٣٦٦ - تلفون ٥٤٤١

لاعلاناتكم
على هذه الصفحة
وكيل صوت الشعب
نعلن
عبد الرحمن الذبيات
تلفون ٤٨٨٢ - ٤٣٥٥
العقبة

شركة التأمين
وكلاء...
شركة التأمين
شركة التأمين
كافة انواع التأمين... البحر والاركان
البناء والسالك - سادك كرم فخرنا والبناء
٥٤٧٢ / ٤٣٦٦

ستوديو بسام
STUDIO BASSAM
نحن ننقش ونصمم على
الذهب والفضة
صورنا الفوتوغرافية
هدية فريدة - هدية دائمة
القيمة - هدية مختارة
العقبة - المنطقة التجارية الثانية - ص.ب. ٣٦٦ - تلفون ٥٤٤١

طوبك سادو
اشهى الحلويات
استعدادت لفحلاتنا ولعزنا
احضر كرتون الجريدة تحصل
على جسم ١٠٪
نؤمن كافة الطلبات
العقبة - شارع الملك فيصل - مقابل مستشفى الاممية هيا - هاتف ٥١٧٣ - ٥١٧٣



تلجي العلي

عن القبس

نيوزيك

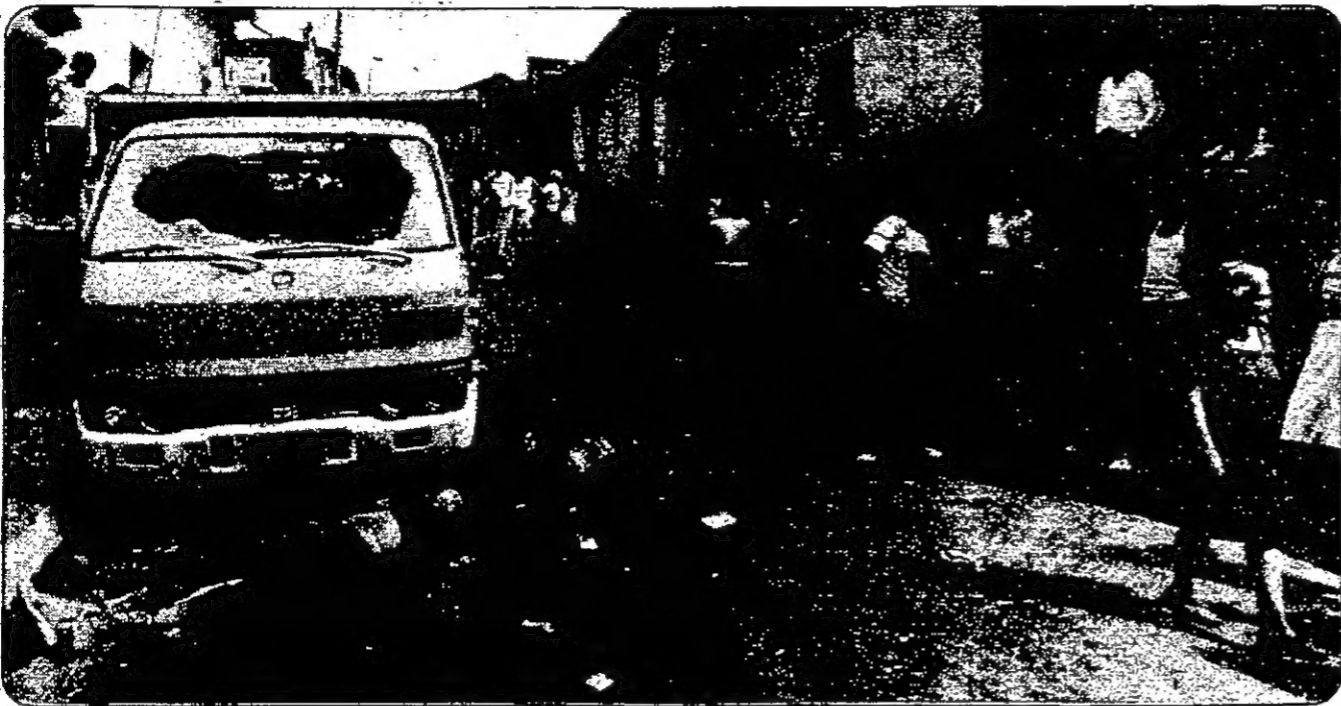


تركوني وحيدا.. ولكني سأتصك بالحياء



نعم سنعيش.. وسنذكر غيرنا بالمذبة

عالم من الرعب

من بيروت الى سان سلفادور
العنف السياسي يقضي على الارواح

ضحايا العنف السياسي

في السلفادور

البشر، الأمن الذي يعني جنود الحكومة أو الشرطة أو فرق الموت فقد بات يعرف لديهم بمفهوم مكافئ. وانتشرت الكلمة عبر الأرياف ونجت إحدى حالات الدعاية الانتخابية في البلاد ضد سياسة الكولتازة، شعار المرفح جوزيه نابليون دوارتي ضد خصمه دي أوبيسون تالته ببقية فرق الموت في البلاد.

العلاج النفسي

أن الأثر النفسي للأمر يمكن أن يترك بصمة عميقة في الحياة. ففي تشيلي، قلقت الذين عذبوا في أول أيام الديكتاتور بينشيت ما زالوا يعانون من الآثار النفسية للتعذيب. ويقول خبراء الصحة العقلية في تشيلي إن ضحايا التعذيب من كانوا يتوهمون الاعتقال والتعذيب يعانون من اضطرابات نفسية. ويقولون إنهم يعانون من اضطرابات نفسية. ويقولون إنهم يعانون من اضطرابات نفسية.

أسلاك شائكة

أثر العنف السياسي على كل شخص في السلفادور من أفقر المزارعين حتى أغنياء فئات الإقطاعية. حتى قتل ما يزيد على ٤٠ ألفا على أيدي فرق الموت العسكرية والقوات الحكومية والثوار المخدرات. وخلال السنوات العشر الماضية تضاعف ثلاث مرات تعاطي المخدرات في البلاد. ويعيش الباقون في حالة حصار إذ تحيط بالبلد جدران عالية تحيطها أسلاك شائكة. ويعيش الأسرى في معتقلاتهم في الأسلاك. ويعيش الأسرى في معتقلاتهم في الأسلاك.

وما في ذلك لا يشعر أحد بالأمان. فيض الأسرى النفسية تخاف حتى من حراسها. وفي حالات معينة تجد هذه البارانويا ما يبررها. أن يقول أحد الديكتاتور بينشيت من الحرب. يقول محمد بركات أحد القادة العاملين في بيروت إن هؤلاء الناس غير متمينين في إعادة الكيان البشري المدمر. فأتت لاستعانة إعادة بناء وطن بدون العنصرية باليدس أوال.

لا أنها مهمة ثقيلة وصعبة. فطالما هناك أناس يؤمنون بوجود قضايا تستحق الموت والقتل فأننا سنرى موت سيناويون كي يقوضوا المعارك التي خلفها الباطل غير متبهة. فخيراء العلاج النفسي ورجال الدين لا يستطيعون حل المشاكل التي تعجز عنها الحكومات. ويخشى العديدون من أن الكولتازة الناجم عن تعذيبهم.



القتل على الطريقة السلفادورية

الحقبة الحروب في لبنان أو السلفادور أو أيرلندا الشمالية. الحرب العالمية الثانية أو حرب فيتنام أو جرائم بول بوت الدموية في كمبوديا. إلا أنها أكثر دموية من ناحية نفسية لأنها مناطق العنف الأموج حيث قوانين البقاء كيفة ومزاجية. طلب سلفادوري اغتاله إحدى فرق الموت السلفادورية لجرد أنه ربما يتعاطف مع الثوار اليساريين. وأطلق الرصاص على يروستانت بريء في أحد شوارع بيلفاست لجرد الانتقام لقتل كاثوليكي هناك. سيارة ملقوة في بيروت الغربية انتحرت أمام دكان قتل عشرات المارة لجرد أنهم صنف ومروا بتلك النقطة. لقد بات سكان بيروت على شفا الانهيار الطائفي. غير أن الأحداث الأخيرة دفعهم إلى ما هو أبعد. ويقول معظم الناس تجاؤرا حالة الاحتمال. ولم تعد للبيد الأسرية تستطيع المساعدة فهم لا يدركون شيئا من هذه الحرب. والناس يخفون طوقان من اليأس. قصص قطع أنياب القلوب.

وفي سان سلفادور، تتقابل عشرات السيارات من أحدث طراز بعضها مصفحة منجوعة إلى المدرسة الأميركية في موكب طويل منتظم. والسراويل خفيفة من الأحذية وبعضهم يرافقهم الحرس المسلح يدفعهم داخل سور المدرسة. وعندما تصل السيارات بوابة المدرسة يتجسس الأطفال ويسمعون البوابات الثقيلة المتحركة إلى الباب الأمامي. ورغم المظهر الهاديء الأمن للامتحان، فالقلق يتوغل من أن يختطف أبناؤهم إذا ما ساروا المسافة القصيرة حتى باب المدرسة. ففي السلفادور كل فرد مستهدف.

في سان سلفادور، تتقابل عشرات السيارات من أحدث طراز بعضها مصفحة منجوعة إلى المدرسة الأميركية في موكب طويل منتظم. والسراويل خفيفة من الأحذية وبعضهم يرافقهم الحرس المسلح يدفعهم داخل سور المدرسة. وعندما تصل السيارات بوابة المدرسة يتجسس الأطفال ويسمعون البوابات الثقيلة المتحركة إلى الباب الأمامي. ورغم المظهر الهاديء الأمن للامتحان، فالقلق يتوغل من أن يختطف أبناؤهم إذا ما ساروا المسافة القصيرة حتى باب المدرسة. ففي السلفادور كل فرد مستهدف.

في بيروت والسلفادور ليست سوى التوازي السبيل أراء الولايات المتحدة. ونحن نرى بعض النجاح على أقل تقدير. فقد نال من ريفان موافقة على بدل جند من طرفه لتجنب إجراءات الصاية على جانبي الخطي.

مع أنه يصراحة ينكر أي مصلح للعمل كوسيط بين واشنطن وموسكو، فإن كول يتوقع بوضوح دوره كمنسق موال للتحالف حول قضايا العلاقات بين الشرق والغرب. وفي خطاب استغرق ٤٥ دقيقة أمام نادي الصحافة القومية ركز على قضايا علاقات الشرق والغرب. ودافع عن مبعوثه أوبوي قوي يرتكز على حلف الناتو، مدعما برغبة من جانب الغرب إلى التباحث. قال كول: يجب على الغرب أن يتصرف بحكمة وحزم وأسلوب واقعي، بينما يظهر في نفس الوقت استعدادا للمرونة. وأضاف قائلا: علينا بذل جهود أخرى لاتحاد الاتحاد السوفيتي بأن التعاون البناء مع الغرب هو من مصلحته.

العنف الأرواح

فيما يتعلق بالدمار الذي فلم تلحق أي حرب جرت في القرن العشرين مثما

استقبال حار للمستشار الألماني في واشنطن

كول يحث الولايات المتحدة على تحسين العلاقات بين الشرق والغرب



هيلموت كول



هيلموت كول

تريد إسرائيل العيش بسلام داخل حدود أمته. وأعلن كول لأول مرة أن بين سوف لن تتبع أسلحة متطورة دبابت ليوار ٢ إلى العربية السعودية، كما قرر في بون في نقطة ما.

ولم تكن اللغة كافية. ففي أحد لقاءاتهم مع كول أمر الزعماء اليهود على أن يبيع أي سلاح مهما كان إلى إسرائيل. وأعلن كول أن إسرائيل ستحصل على أسلحة متطورة دبابت ليوار ٢ إلى العربية السعودية، كما قرر في بون في نقطة ما.

بدأ استقبال في البيت الأبيض وكأنه سيرة الملائكة المسحوبة بين الزعماء المحافظين. وواصلوا المباحثات على أداء من سلطة الأفوكادو (غريشة الأجاج) ونبيد كاليفورنيا. بعد ذلك في حل استقبال أقام بالقرعة الشرقية حيا كول ريفان قائلا: «الرجل الواعي لمسؤوليته الشخصية عن السلام في العالم والمستعد أيضا لتحمل هذه المسؤولية». وقال ريفان: «أنا السيد المستشار، بعد ١٧ شهرا في المنصب تقف في المقدمة بين زعماء العالم الغربي. ويبدو أن توجد قضية ذات أهمية عالية لا يسعى لأخذ رأيك فيها ولا يمس نفوذك عليها. أما لقاء مع كول بالزعماء اليهود في أمريكا فقد كان أصعب. فمذ رحلته إلى العربية السعودية وأسرايل في شهر كانون ثاني أثار اقتراح ألمانيا الغربية بيع الدبابات والأسلحة أخرى إلى السعودية. فقلل القاتل الأميركية المؤيدة لإسرائيل. وأثناء زيارة كول للولايات المتحدة نشرت صحيفة نيويورك تايمز إعلانا موعنا من قبل ٤٥ فنانا يروجون فيه بون لا تتبع أسلحة إلى العربية السعودية. وسأل إعلان آخر نشرته في واشنطن بوست منظمة بناي بريث: «هل سيغدو قتل اليهود من جديد "بيزنس" المائي».

وأعتبر العرب أن الإعلانين «يستحقان الشجب والاستنكار». وظهر كول على شاشة التلفزيون فاتهم المجموعتين بالاستغراق للتمرد وقال: «إن جمهورية ألمانيا الديمقراطية تتحمل مسؤولية تاريخية أمام إسرائيل. فتمن

اغرب من الخيال

تعاسة شاعر العائلة

● قضي جون هوارد باين صاحب انشودة «البيت ما امله» حياته شريدا طريدا لا يعرف بيتا له، وقد نظم انشودته وهو في باريس لا يملك فلسا، وكانت وفاته في تونس عام ١٨٥٢ بعد ان جاب مختلف انحاء المعمورة، وقد نقل رفاته من تونس الى مسقط رأسه واشنطن.

بقرة بضربين

● في دنفر بولاية كولومبيا الاميركية ولدت بقرة بضربين، ضرع في المكان الطبيعي والاخر في ظهرها وكلتا بدران حليبا.

حمار يكتشف منجما

● زلت قدم حمار تاله بين تلال ايداهو بجوار المدينة المعروفة اليوم باسم كيلوغ في الولايات المتحدة فبقي حيث جهزت صاحبه اوروبك و كيلوغ المنقبان عن المعادن. ولكن غضبها والتعب الذي تكبداه في العثور على هذا الحيوان العنيد زالا فجاه عندما قعنا نظرها على منجم للفضة والرصاص حيث يقوم اليوم منجم بتركميل وسوليفان.

ولكن لمن يعود المنجم؟ فالمنقبان قد استأجرا الحمار ولم يكونا صاحبيه الاصليين، وقد جاء صاحبه الحقيقي بطالب ملكية هذا المنجم الثمين، غير ان قاضي محكمة ايداهو، نورمليك أعلن رسميا سنة ١٨٨٥ ان الحمار هو مكتشف المنجم، وقد اصاب صاحبه الاصلي ٥٠ بالملته من اشهم المنجم.

حاول ان تتقسم

● على «ابو الخبيث» ان يفرق بين «ابو الخبيث» و «ابو الخبيث»...

حاول ان تتقسم

● على «ابو الخبيث» ان يفرق بين «ابو الخبيث» و «ابو الخبيث»...

حاول ان تتقسم

● على «ابو الخبيث» ان يفرق بين «ابو الخبيث» و «ابو الخبيث»...



لقطة من الفيلم السينمائي الجديد - بيت القاضي - يظهر فيها الفنانون نور الشريف وفاروق الفيشاوي واحمد عبدالوهارث

استخدام الليزر في توليد اصناف القمح

● تمكن العلماء السوفييت من اشتقاق صنف جديد من القمح بمساعدة اشعة الليزر. واظهرت التجارب ويتسم صفاات النبات الوراثية تتغير بتأثير اشعة الليزر ولكن حيوية البذور لا تخبو بل تغدو اكثر قدرة على الحياة وتعطي ذرية اكثر تنوعا وحيوية. يقول رئيس مختبر منظومات واجهزة الليزر موضعا:

● خلال سبع سنوات اجرينا تجارب واسعة مختلف انظمة تعريض البذور للاشعاع

● تمكن العلماء السوفييت من اشتقاق صنف جديد من القمح بمساعدة اشعة الليزر. واظهرت التجارب ويتسم صفاات النبات الوراثية تتغير بتأثير اشعة الليزر ولكن حيوية البذور لا تخبو بل تغدو اكثر قدرة على الحياة وتعطي ذرية اكثر تنوعا وحيوية. يقول رئيس مختبر منظومات واجهزة الليزر موضعا:

● خلال سبع سنوات اجرينا تجارب واسعة مختلف انظمة تعريض البذور للاشعاع

اعدام آكل لحوم بشرا

● اعلنت محكمة عسكرية باكستانية ان رجلا مقبدا في السن كان محور تضارب في الآراء في تهمة اكل لحوم بشر قد صدر عليه حكم اعدام من المحكمة لقتل بنت عمرها ثمانية اعوام.

● ونشب التضارب في الآراء في وصف محلة بعد ان اعقل البوليس احمد خان (٦٥) سنة وابنا له قبل سنة بتهمة قتل البنت واسمها سعيده في قرية قرب بيشاور. وعثر على جثتها مقطعة اربا.

● وحكم على ابنه بالسجن مدى الحياة.

مزارع سويسري يرش اسرة بالسام

● ذكر البوليس السويسري انه تم تخريم مزارع سويسري يبلغ ٥٠٠ فرتك ما يعادل ٢٥٠ دولارا لانه فتح خرطوما من السام على البوليس المحلي.

ثاني عملية لزرع قلب ورة

● أعلن فريق الجراحين في مستشفى هارفيلد - غربي لندن - انه قد اجريت بنجاح ثاني عملية لزرع القلب والرة لسيدة تبلغ ٤٨ عاما.

وكانت اول عملية لزرع القلب والرة قد اجريت في شهر كانون اول الماضي لصحفي سويدي يدعى لارس لجونجيرج واجراها نفس الجراح البريطاني (المصري الاصل) مجدي يعقوب. وقد نجحت العملية الا ان المريض الذي كان جسمه ضعيفا للغاية قبل العملية توفي بعد خمسة عشر يوما.

اما العملية الثانية فقد اجريت للسيدة جين جونز من ويلز هامتون (وسط انجلترا) واستغرقت ١٥ ساعة وذلك بسبب مشاكل تجلط الدم. الا ان فريق الاطباء برئاسة الدكتور مجدي يعقوب اعرب عن ارتياحه للظروف التي تمت فيها العملية. وقد وضعت السيدة جين جونز في غرفة الاعتناء بعد العملية.

المجالي يفتتح معرض الكتاب الشامل لجمعية ادارة الاعمال بالجامعة الاردنية

● افتتح الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية في مكتبة الجامعة امس معرض الكتاب الشامل الذي اقامته جمعية ادارة الاعمال بكلية الاقتصاد والعلوم الادارية.

ويشتمل المعرض الذي يستمر خمسة ايام على موسوعات ومؤلفات وكتب في الفين وعلم النفس والاجتماع والتربية والتاريخ بالإضافة الى دواوين شعرية وقصص ودوريات للاطفال.

ويهدف المعرض الى تمكين اسرة الجامعة من اقتناء اكبر عدد ممكن من الكتب والمؤلفات واغناء مكتباتهم بحصولهم على قسم مقدار خمسة وثلاثون من قيمة الكتب المعروضة.

ويحضر الافتتاح عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية وعميد شؤون الطلبة وعدد من اعضاء هيئة التدريس وطلبة الجامعة.

موجة عنف تجتاح مدينة ميامي

● اندلعت حوادث عنف في الاحياء التي يقطنها السود في مدينة ميامي بعد فترة ممتدة للمخلفين مكتوبة كلها من البيض ضابط بوليس ابيض ولد في كوبا كان قد اطلق النار على رجل اسود يبلغ من العمر ٢٠ عاما فارداه قتلا. وشكر البوليس انه اعقل حوالي ٦٠ شخصا.

وقد القبت الحجارة والزجاجات الفارغة على سيارات البوليس واشعلت حرائق واشارت التقارير الى حدوث بعض اعمال النهب في منطقة ليريبي سيتي.

وتحركات قوات البوليس المجرة لمكافحة اعمال الشغب

هيئة تحرير جديدة لمجلة رسالة المعلم

● تتشعب مجلة الابواب للآراء لتغطي جميع مجالات وآرائها كما تهتم بالاعلامية لتكثف من السيرة التربوية للوزارة.

● يتوقف اصدار النشرات الدلالية والدوريات والمجلات الاخرى التي تصدر عن مختلف مديريات الوزارة لتتشر في (رسالة المعلم) ما لم تكن ذات صفة خاصة.

● تساهم كل مديرية في الوزارة وكذلك الدوائر برفد المجلة بما لديها من قضايا وافكار تربوية ذات اهمية

افتتاح معرض الفن الامريكي بين التجديد والتقليد

● أعلن - بيرا - افتتاح في كلية الهندسة والتكنولوجيا بالجامعة الاردنية امس معرض الفن المعماري الأمريكي بين التجديد والتقليد الذي اقامته الجامعة بالتعاون مع سفارة الولايات المتحدة في عمان.

ويبين المعرض الذي افتتحه الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الجامعة تطور الفن المعماري في الولايات المتحدة حيث تظهر دراسات وتطبيقات المياني في ست مناطق جغرافية من الولايات المتحدة. كما يوضح كيف المياني لتلائم

نبضة اليوم

سوء النية

● انتهت الانتخابات النيابية في الاردن على خير كما يقولون.. وخرج الاردن منها بوجه ناصع بالنيابض.. فالانتخابات سارت رتيبة في جو مفعم بروح الحرية والاستقرار.. وتناسف المرشحون في صداقة محبة.

وكان حتما تسجيل الفوز لمن فاز من بين المجموعة الكبيرة من المرشحين، فلليد ان واسع، والمرشحون كثر، ومن طبيعة اي سياق، ان يكون فيه سابق ولاحق.. ومتقدم ومتأخر.

لكن النتيجة لم تؤثر في روابط المواطنة او الصداقة او بالتالي في الوضع الاردني العام.

وجاء بعد الانتخابات من يقم في اسباب فوز هذا المرشح او ذاك مسألة الدين.. ومسألة العقيدة الاسلامية.

لقد تجاهلوا الحقيقة بان الانتخابات جرت حرة طليقة من كل قيد يعيها، وان الناخبين ادلوا باصواتهم بحرية تامة.

لكن الباحثين عن المشاكل من الاعلاميين الذين جأوا من الخارج يبدوا «بتفلسفون» ويقحمون في الانتخابات عوامل ودوافع ليست منها ولا فيها.

وكافهم ردا على ترهاتهم - على سبيل المثال لا الحصر - ان المرشح المسيحي في الكرك تال ضعف عدد الاصوات التي نالها زميله الفائز المسلم. بمعنى انه نال من اصوات الناخبين المسلمين من الاصوات ما حقق له هذا الفوز العدي الكبير.

والقصد من التحليلات التي يتوصلون بها هي التوصل الى الزعم بوجود ترميم اسلامي متعصب ويتطرب يخلو من التسامح، ومراعاة الاخوة الانسانية.

وهم طبع لا يفرقون بين الدين والتعصب ولا الفرق بين الايمان القويم والتزمت الطائفي وغرضهم رمي المجتمع الاردني بالجهل والجهل.

وفي محاولتهم هذه جهل وحقد هدفها تشويه الصورة الزاهية للانتخابات الاردنية واصطناع المبررات لصفيها بالطائفة المقتة، وبالتالي معاداة الحضارة الانسانية وسماهي الا محاللات تدل على سوء النية، وسوء النية لا تثقل الا على اصحابها.

● المعتز

